

從實現學生夢想開始一譚樹繁



「找一份自己喜歡的工作,就像不用工作 — 因為工作已成為樂趣。對 我來說,在旅行社工作就是這樣。我期望自己的事業能令年輕人實現夢想, 眼界大開,建立積極的人生觀。」譚樹繁(80新亞生物)如此說。、證券及 保險這三大金融業支柱中,近日似乎以前兩者風起雲湧,好戲連場。

從學生會到學聯旅遊

譚樹繁畢業後執教鞭一年便加入學聯旅遊。1979年,他曾任中大 第 九屆學生會會長,當時的專上學生聯會提倡「放、認、關、 爭」一放眼世界、認識祖國、關 心社會、爭取民眾權益。為了放 眼世界,乃成立學聯旅遊部,協助學生升學和出外旅遊。譚 樹繁 作為學生會會長,常出席學聯的會議。就是從那時開始,譚樹繁 就與旅遊業結緣。

進入學聯旅遊後,最初擔任旅行團經理,負責策劃旅行路線、聯絡各地旅遊公司。有需要時,也會充當領隊,帶團出外。十七年後,他已成為學聯旅遊執行董事,負責全公司的每年計劃,統管整個企業的運作。

《編者的話》

專題

無煙工業中大人

前言

- 譚樹繁
- 莊偉茵
- 曾廣霖
- 岑逸飛

挑戰與樂趣

「從事旅遊業的樂趣與挑戰是密不可分的。因為世上每日都有新事,每天早上從報章新聞、廣告、同業消息,都會刺激我思想這一切對旅行社的影響。

「例如最近的貨幣風暴、印 尼山林大火或中東的局勢,我都要即時作出適當的反應。作為企業策劃者,我必須從普通旅 客的角度去想,隨時作出適當的調節,在變化中尋求穩定。」

另一得著,就是朋友滿天下。他的工作,有很多機會與世界各地的人合作,深深體會到不同文化的差異。「德國人做事認真,要求高素質、高科技;日本人則講求禮貌,勤力和計劃 週詳;而法國和意大利人就分外熱情,但做生意卻缺乏系統。」



旅遊品味轉移

「以前的旅客以旅行團旅遊為主導,現在則較個人化,喜歡根據 自己的安排,計劃行程。 旅行社只需提供機票、住宿及來往機場 的交通便成。

「另一轉變,就是由觀光式轉化至消閒式旅遊。香港漸趨城市化,生活壓力大,都市人喜 歡忙そ偷閒。於是,所謂的「3S」——Sea, Sand和Sun(海、沙灘、陽光)的旅行團需求大增。旅行社只需安排設備完善的渡假酒店,讓旅客悠閒地渡過三數天。如沙巴、檳城、關島 和中國的三亞都是熱門旅遊點。」

人影詩

譚樹繁還說,現在旅行團行程不能太長,因為香港人視工作比一 切都重要,往往不能放下工作太久。所以,他們設計的行程多是 八至十天,而有多種節目安排,盡量迎合客人的需要。

實現學生的夢想

一直以來,學生的熱門旅遊地,仍是離不開歐洲這片充滿文化氣息的地土。「以前學生會以自助方式旅遊,旅行社只消替他們辦妥來回機票及火車通行證即可,現在學生有更多的要求。例如從不同的國家進出或逗留,也希望涉足較具神祕色彩的地方,例如往中世紀古堡探奇等。我們會盡量應他們的要求,安排行程及有關配套服務。也希望讓他們在觀光之餘,有學習當地文化的機會。」

譚樹繁說,年輕人喜歡新鮮事物、探險歷奇,多於觀光購物,所以旅行社會替他們盡量安排有趣的行程。例如在歐洲,有個地下鹽礦。旅行社安排旅客扮作鹽礦工人,進入鹽礦體驗工人的生活,既好玩又刺激,譚樹繁談起也覺興奮。



譚樹繁與太太黎秀玲(79崇基社工)及女兒合家歡

擴展最快的行業

譚樹繁認為旅遊業仍是下一世紀擴展最快的行業,只需清晰個別 旅行社的市場,定下目標,就有發展機會。學聯旅遊的宗旨是服 務學生,除了設計適合年輕人的旅行團外,他們也替學生辦簽

全方位校園



證、安排升學和提供旅舍服務等。

「現在的旅客更清楚個人的消費權益,處處要求上佳的服務。作 為旅行社企業策劃,我們 必須比消費者走得更快,提供高質素服 務。我深信出外旅遊的人,年齡將不斷下降。新一代 年紀小小, 已有旅遊經驗。旅遊就成了生活的一部分。

「這就是我未來的挑戰。」