

陳早標：辦博覽館 彰顯新聞自由的重要



香港能成為舉世知名的國際金融與工商業中心，資訊自由，特別是新聞自由是賴以成功的基石。展示香港新聞歷史與發展的「香港新聞博覽館」剛於去年底啟用，幕後功臣之一的新聞教育基金副主席兼《經濟日報》高級編務顧問陳早標（79 崇基生物 / 80 教育學院教育文憑）指出，新聞博覽館的意義不但讓公眾更了解默默耕耘的新聞專業工作，更彰顯了新聞資訊自由的重要，以及與社會發展的微妙互動關係。

陳早標小檔案

1979 年	香港中文大學理學士
1980 年	香港中文大學教育學院教育文憑
1988 年	加入《香港經濟日報》
1995 年	擔任《香港經濟日報》總編輯
2001 年及 2002 年	香港新聞行政人員協會主席
2007 年	獲香港特區政府頒授銅紫荊星章
2007 年至今	先後任香港新聞教育基金主席及副主席
2017 年至今	《香港經濟日報》高級編務顧問
2018 年至今	香港新聞博覽館董事

「我們一直在打『世界波』！」陳校友口中的「世界波」，意思就是香港新聞界一直面向世界，亦擁有緊貼國際標準的表現。新聞教育基金不時會舉辦外訪活動，讓新聞從業員進一步了解國際新聞界的最新動向。2008 年由陳校友擔任團長的首次訪美考察團，便給予他一個很大的啟發。「當時美國華盛頓新聞博物館啟用不久，整座建築物佔地約 30 萬呎，耗資 30 多億港元興建，為新聞與社會發展留下了重要的註腳，我認為香港一向崇尚新聞與資訊自由，也應有個同類型但有香港特色的展館。」由那時開始，陳校友萌生成立新聞博覽館的宏願。

然而，香港傳媒機構之間各有不同觀點與利益，加上覓地與營運都相當困難，陳校友亦明白要實現這個夢想並不容易。「我曾與同團的蘇鑰機（中大新聞與傳播學院教授）討論，建議由大學主導，但其實除了中大外多間大學也設有新聞學系，協調也有難度。」雖然如此，陳校友並沒因為困難而卻步，回港後四出奔走聯絡多個傳媒機構與商業集團，覓地與籌款，促成美事。

活化古蹟解決覓地建館問題

陳校友慶幸的是，建館計劃得到多名熱心人士的各種支持，工作開展尚算順利，惟覓地問題始終最為頭痛。2011 年政府推出第三期活化歷史建築伙伴計劃，其中一個活化項目是位於中上環的必列啫士街街市，陳校友及團隊認為這屬天大喜訊。原來街市前身為公理會布道所，孫中山先生曾在此求學及洗禮。「早期在香港創辦的報館及印刷公司都設在附近，有『印刷街』之稱，在這裏興建一個新聞博覽館最適合不過。」

有關的活化項目競爭激烈，共有 15 個團體入標競投。憑藉展館的特色及社會價值，新聞博覽館計劃最終

得到遴選委員會的垂青，脫穎而出。覓地建館的問題亦得到解決。

香港新聞博覽館樓高兩層，佔地約 1 萬呎。陳校友坦言，規劃跟美國華盛頓新聞博物館不可同日而語，由於空間有限，難以同一時間展示太多展品。籌委會成員早已考慮到空間問題，因此早在命名上花了心思，「我們將展館稱作博覽館而非博物館，就是提醒參觀者這裏是放眼世界，雖然未必有很多展品，但展館以質取勝，展品均經過悉心挑選。」陳校友又指，展館具有生命力，不時會更換展品，加入新元素，希望公眾每次來參觀也有驚喜。



▲2013 年陳校友（中）代表新聞教育基金會，出席發展局批准活化必列啫士街街市的記者會。

利用科技把不同報道電子化

展館在內部設計和安排上也做到「化缺點為優點」，陳校友說，展館利用科技的協助把電視、電台及報紙的報道電子化，在主題展館中以互動形式呈現，「像無字天書，各取所需」。不同人對新聞大事各有喜好和共鳴，如年紀較大的朋友想回憶 1963 年制水或 1967 年暴動的歲月，較年輕的人想回顧沙士時的片段，「電子化可多放層層深入的資料，有興趣的人也可重點地看多一點」。

陳校友表示：「過去新聞界沒有系統性地整理資料，導致許多珍貴而極具價值的資料失落，現在新聞博覽館不但會致力搜尋昔日的新聞原材料，還會每日收集最新的新聞，未來館藏將越來越豐富。」